

افسانہ۔ کہا گیا حسن کی نزاکت کو

,Articles,Snippets



rki.news

تحریر. ڈاکٹر پونم نورین گوندل لاہور

و ۾ جس ۾ پیدا ۾ وو ۾ طعنوں تشنیوں کی سولی ۾۔ لٹکا دی گئی تھی، اور پھر ۾ میدان زندگی میں کم حیثیت سمجھے ک ۾ زندگی ک ۾ میدان میں ناکامیاں شاید اس کا من ڇڑاتیں، لڈیاں بھنگر ڏالتیں، اس ۾ خوا ۾ مخوا ڪی اذیت میں مبتلا کر تیں، اس کی نیندیں اڑ جاتیں، و ۾ جل ۾ پاون کی بلی کی طرح ادھر س ۾ ادھر چکراتی پھرتی ن ۾ روح سکون پاتی ن ۾ بدن کو قرار آتا، و ۾ جون ایلیا ک ۾ اس شعر کی من و عن تفسیر تھی۔

ٻ ڇینیاں سمیٹ کر سار ۾ جهان کی

جب کچھ ن ۾ بن سکا تو میرا دل بنا دیا

خدا جان ۾ اس کی طبیعت میں اتنی ٻ ۾ سکونی، ٻ ڇینی، ٻ ۾ قراری کیوں تھی؟ ما ۾ جیں اس کا نام تھا، نازک اندام، نازک بدن، ۾ ری کنچوں جیسی چمکدار آنکھیں، چھوٹی سی ناک جس میں لونگ ک ۾ لشکار ڪی اپنی ۾ کشش تھی جیس ڪ کشش ثقل ۾، جیس ڪ کوی پنج وقت نمازی سجد ۾ میں ۾ سکون پاتا ۾ و بالکل ایس ۾ ایس ڪی م ۾ جیں کی لونگ کا لشکارا حسن ک ۾ دیوانوں ک ۾ لی ۾ جا ۾ امن و سکون تھا، پرواز اس لونگ ک ۾ لشکار ڪی چمک ۾ س ۾ سیر ۾ و جان ۾، اس ک ۾ قدرتی سند ۾ بال ریشم ک ۾ لچھوں جیس ڪ تھا جن ک ۾ آپس میں الجھ جان ۾ کا تو سوال ۾ پیدا ن ۾ وو ۾ آپ ن ۾ بہت سی خواتین کو دیکھا ۾ و ڳا اور خواتین کی ادا حسن کو چار چاند لگان ۾ میں

ان کی مسکرا ڻ کا کردار کافی زیاد ۾ وو ۾ لیکن م ۾ جیں کی مسکرا ڻ اتنی شاندار تھی ک ۾ ایک جادو نگری کا کھلا درواز ٿئی، مسکراتی ۾ وی م ۾ جیں کسی حسین ڪی ٹوٹی ۾ انجڑائی جیسی تھی، آدھی مسکراتی ۾ وی م ۾

جیں کی قاتل ادا مسکرا ڻ اس ک ۾ حسن کا غرور تھی، دودھیا رنگت والی م ۾ جیں ایک شا ڻکار تھی جس ۾ الل تعالی ۾ ن ڦا شاید بڑی فرصت س ۾ اپن ڦا اتھوں س ۾ بنا یا تھا، اور جب م ۾ جیں جب چلتی تھی تو کائنات تھم جاتی تھی، رب کائنات کی اتنی بیش ٻ ۾ نعمتوں

ک ۾ ساتھ ساتھ اس ک ۾ دو ڦا، دو بازو، دو پاون، دو ڻانگیں، بینای سنای کی نعمتوں س ۾ مالا مال م ۾ جیں کی روح جس روگ کا شکار ۾ و ک ۾ لمح ٻ ۾ لمح ڦا فنا کی منزل کی

طرف روان دوان تھی و ۾ اس کی سیا ۾ بختی ک ۾ و ۾ پیدا تو ایک شریف گھر ان ۾ میں ۾ ۾ وی تھی، مذ ڏبی گھر ان ۾ میں جنم لین ۾ والی م ۾ جیں کو اس کی مان، دادی اور پھپھی،

خال ۾ اس ۾ اپن ڦا گھر ان ۾ سار ۾ ریتی رواج رٹو طوط ڪی طرح رٹا دی ۾ تھا اور م ۾

جیں اپن ڦا حسن دلربا کو تین گز دو ڦا اور حیا کی آنچل میں سمیٹ ۾ و ۾ بڑی شان س ۾ زندگی جی ر ڻ تھی مگر کبھی کبھی ڦمار ڦا لیکھ ڦمیں آزمائش کی ان غلام گردشوں

میں ل ڦا جات ڦیں جس کا کبھی ڦم ن ڦا گمان بھی ن ڦیں کیا ۾ وو ٿو، تو م ۾ جیں ک ۾ ساتھ بھی کچھ ایسا ڦا ۾ اس کی جماعت میں ایک نیی لڑکی آئی جس ن ڦا پوری جماعت کی

لڑکیوں کو ایک طرف رکھ ڪ صرف اور صرف ما ۾ جیں ڦا س ۾ دوستی کی بات گھروں تک پ ڻنچی، ما ۾ جیں اس س ڦیلی ک ۾ بھاگ کی م ڦندی میں شرکت ک ۾ لی ۾ گھر والوں کی

اجازت ڦا س ۾ گئی تھی، مگر پھر واپس گھر ن ڦا پ ڻنچ پای اور طوایف ڪ کوئہ ٻ ۾ پ ڻنچ گئی، ایک مذ ڏبی گھر ان ڪی بچی کو جب طوایف گیری کرنی پ ڦ گئی تو سوچ ڦا اس کی

نسوانیت ک ڦاں ک ڦاں س ۾ ٹوٹی ۾ و گی، و ۾ ک ڦاں ک ڦاں س ۾ زخمی ۾ وی ۾ و گی تو ایسا ڦا کچھ م ۾ جیں ک ۾ ساتھ بھی ڦا، و ۾ زمان ۾ اور بالخصوص اس دنیا ک ۾ تھبیڑ ڦا کھا کھا کر

پتھر ڦا تو ڦا و گئی تھی، لیکن اس کا بدن اتنی زیبوں حالی برداشت کر ک ۾ بھی موم ڦا کا ر ڦا، ڦا دل نادان پتھر کا ۾ و گیا تھا، ایس ڦا ایک سنگیت کی محفل میں نواب صاحب کو چا ۾ پیش کرت ڦا و ۾ م ۾ جیں ک ۾ اتھوں س ۾ چا ۾، چا ۾ دانی س ۾ چھلک گئی،

نواب صاحب کا اندر کا ہی غیرت مرد فورا سہ بھی پہلے باہر آگیا، مظلوم، مسکین اور نمانی عورت پہ برسٹے اور گرتے ہو بولا پہلی عورت دیکھی ہے جس کے اتھے سہ چار بنائے ہو چکی اب ان نواب صاحب کو کون مای کا لعل آکر بتاتا کے گردش زمان کی سختیاں اور آزمایشیں مل جیں ہی نہیں تمام دنیا کی خواتین کے حسن کی نزاکت کو کھا گیں ہیں، اب بیچاری خواتین کن کن محاذوں پہ اپنے حسن کی نزاکت اور

اداون کو سنبھال کر رکھیں؟

کھا گی حسن کی نزاکت کو

کھا گی حسن کی نزاکت کو

عشق اور عشق کی مہارت کو

دام بڑھنا لگ نرتکی کے پھر

لوگ سمجھا صرف تجارت کو

ڈاکٹر پونم نورین گوندل لاہور

Punnam. naureen1@icloud.com

Post Date: December 14, 2025 PDF Created On: Tue, Dec 16 2025
08:01:18 am

[Read This Post On RKI Website](#)